

# Magyar nyelvtan

## 5. osztály

### I. félév

#### I. A kommunikáció

| Ismeretek   | Követelmények  |
|---|--|
| <p>A hangsúlyozás, dallam, tempó és szünettartás szerepe a beszédben. Alapismeretek a kommunikáció tényezőiről: feladó, címzett, üzenet, kód, csatorna. A kapcsolatfelvétel, a megszólítás, a köszönés, a kérdés különféle formáinak ismerete.</p> <p>A testbeszéd fő formáinak: arcjáték, gesztus, testhelyzet, távolságtartás, szemkontaktus szerepe. A testbeszéd elemeinek kapcsolata a nyelvi kifejezőeszközökkel.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Beszédhelyzet, arcjáték, gesztus, testtartás, távolság, külső, a kommunikáció folyamata, tényezői: adó, vevő, csatorna, kód, üzenet, kapcsolat; a beszéd zenei eszközei: dallam, hangsúly, tempó, hangerő, szünet.</p> <p>A kommunikációs helyzetnek megfelelő helyes beszédlelgzés, hangképzés, hangsúlyozás, tempó és szünettartás kialakulásának segítése: pl. beszédgyakorlatokkal, dramatikus játékkal, hangos szövegmondással.</p> <p>A kommunikációs folyamat alapvető tényezőinek tudatosítása.</p> <p>Kommunikációs (illem) szabályok tudatosítása.</p> |

#### II. Hang és betű

| Ismeretek   | Követelmények  |
|---|--|
| <p>A hangok, a beszédhangok keletkezése, a hangképzési folyamat. A hang és a betű megkülönböztetése. Hang- betű- írásjegy. A beszélőszervek és működésük. Beszédhangok csoportosítása: magán- és mássalhangzók. A rövid és hosszú magánhangzók; az ajakkerekítéses és ajakréses magánhangzók; magas és mély magánhangzók. A magánhangzótörvények (hangrendtörvény, illeszkedés). Az ábécé és a betűrend. A mássalhangzók csoportosítása jegyeik és időtartamuk szerint. Zöngés és zöngétlen mássalhangzók. A mássalhangzótörvények (részleges hasonulás, teljes hasonulás, összeolvadás, egyéb msh. törvények). Hangtörvények a hangok között, a beszédben létrejövő törvényszerűségek.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Magánhangzó, mássalhangzó; hangrend, illeszkedés, teljes hasonulás, részleges hasonulás, összeolvadás, rövidülés kiesés.</p> <p>A magyar hangrendszer jellemezőinek tapasztalati úton történő megismerése. A hangok, a szóelemek és a szavak szintjének részletesebb vizsgálata.</p> <p>A beszédhangok hasonlóságainak és különbségeinek felfedezése, a képzési módok megfigyelése.</p> <p>A magyar hangok rendszere és főbb képzési jellemzőik:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– magánhangzók, mássalhangzók;</li><li>– magánhangzók: magas, mély; rövid, hosszú;</li><li>– mássalhangzók: zöngés, zöngétlen.</li></ul> <p>Néhány, a magyar nyelvre jellemző hangkapcsolódási szabályszerűség: megfigyelésük kiejtésben, a beszédben és az írásban. A hangok kapcsolódási szabályszerűségei: hangrend, illeszkedés, teljes és részleges hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kiesés. A saját nyelvváltozatból ismert hangok</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | eltérései a sztenderd változattól.<br>A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv hangtani szerkezetével. |
|--|---|

## II. félév

### III. A magyar helyesírás

| Ismeretek  | Követelmények   |
|--|---|
| <p>Helyesírási alapelveink:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a kiejtés elve,</li> <li>- a szóelemzés elve,</li> <li>- a hagyomány elve,</li> <li>- az egyszerűsítés elve.</li> </ul> <p>Az elválasztás. Az egyszerű és összetett szavak elválasztása.</p> <p>Különböző műfajú szövegek olvasása. A szövegfeldolgozási algoritmus megismerése. A mássalhangzótörvények helyesírási kérdései, a helyesírási alapelvek. <i>A magyar helyesírás szabályai</i> című mű megismerése.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Ábécé, helyesírási alapelv (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve, egyszerűsítés elve), elválasztás.</p> <p>Az alapvető helyesírási szabályok (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve, egyszerűsítés) megismerése főleg a hangtani ismeretek elsajátításához kapcsolódóan.</p> <p>A megismert helyesírási esetek felismerése és tudatos alkalmazása az írott szöveg megértése és szövegalkotási folyamatában; az önkontroll és szövegjavítás fokozatos önállósággal. Hibajavítási gyakorlatok segédeszközök használatával.</p> <p>Törekvés a mindennapi írásbeli alkotásokban az igényes helyesírásra.</p> |

### IV. A szavak alakja és szerkezete

| Ismeretek  | Követelmények   |
|--|---|
| <p>Egy-, többjelentésű és azonos alakú szavak; hasonló alakú szavak; rokon értelmű szavak és kifejezések.</p> <p>Szólások és közmondások. Az ellentétes jelentésű szavak. A hangutánzó és a hangulatfestő szavak.</p> <p>A szavak szerkezete: az egyszerű és az összetett szavak; a toldalékos szavak.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Szótő, toldalék, képző, jel, rag; egyjelentésű szó, többjelentésű szó, rokon- és ellentétes jelentés; hangutánzó szó, hangulatfestő szó, állandósult szókapcsolat, közmondás, szólás.</p> <p>A szavak szerkezete: szó, szótő, toldalékok: képző, jel, rag.</p> <p>Hangalak és jelentés kapcsolata a szavakban. A szavak jelentése és hangalakja közötti összefüggés megfigyelése.</p> <p>Az állandósult szókapcsolatok, szólások, közmondások jelentésének, szerkezetének, használati körének megfigyelése.</p> <p>Egynyelvű szótárak használata, könyvtári kutatás, szójelentések csoportos és önálló feltárása.</p> |

### V. Kommunikációtörténet

| Ismeretek  | Követelmények |
|--|---------------|
| <p>Őseink beszéde. Hogyan beszél az emberiség?<br/>Hogyan ír az emberiség?</p> |               |

## 6. osztály

### I. félév

#### I. A kommunikáció

| Ismeretek   | Követelmények   |
|---|---|
| <p>A nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközök tudatos alkalmazása. A testbeszéd önkéntelen és szándékos gesztusai.</p> <p>Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás.</p> <p>Véleménynyilvánítás. Vita.</p> <p>A beszédhelyzethez (szándék, címzett, tartalom) és a nyelvi illem alapvető szabályaihoz alkalmazkodó beszédmód a kommunikáció iskolai helyzeteiben.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Beszédhelyzet, kommunikációs (illem)szabályok</p> <p>Különböző hallott szövegek, információk megértése, rövid összefoglaló reprodukálása.</p> <p>Aktív részvétel különféle kommunikációs helyzetekben. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez, a kommunikációs célhoz. A közlési szándéknak megfelelő szókincs, kiejtés (hangsúly, tempó, hangerő stb.), valamint nem nyelvi jelek alkalmazása.</p> <p>Mindennapi kommunikációs szituációk különféle helyzetekben történő gyakorlása: kapcsolatfelvétel, kérdés, kérés, beszélgetés.</p> <p>Felnőttek és gyermekek kommunikációjának különbségei, kommunikációs (illem)szabályok (férfiak és nők, felnőttek és gyermekek, gyermekek és gyermekek) között.</p> <p>Tanult szövegek szöveghű és kifejező tolmácsolása.</p> |

#### II. Szófajok

| Ismeretek   | Követelmények  |
|---|--|
| <p>A szófajok kialakulása. A magyar nyelv szófaji rendszere.</p> <p>Szavak szófajának felismerése, megnevezése szövegben (ige, főnév, melléknév, számnév, névmás, igenév, viszonyzó, mondatzó).</p> <p>A szófajok jelentéstani és alaktani jellegzetességeinek ismerete.</p> <p><u>Az ige:</u><br/>Az ige jelentése, az igékhez járuló ragok, a ragozott igealakok helyesírása. Az igemódok és igeidők kapcsolata.</p> <p>Az ikés igék helyes használata.</p> <p>Az igékhez kapcsolódó helyesírási problémák megbeszélése, nyelvhelyességi problémák tisztázása. A helyesírási szabálygyűjtemények tudatos használata.</p> <p><u>A névszók:</u><br/>-A főnév: A tulajdonnév és a köznév. (A személynevek, állatnevek, földrajzi nevek, csillagnevek, intézménynevek, márkanévek, kiténtetések, címek helyesírása.)</p> <p>A szófajok helyesírására, helyes használatára</p> | <p>Kulcsfogalmak: Alapszófajok: ige, főnév, melléknév, számnév.</p> <p>A szavak egy lehetséges osztályának, a szófajok legjellemzőbb csoportjainak áttekintése, szövegbeli és kommunikációs szerepük megfigyelése, alkalmazásuk a kommunikációban.</p> <p>A szófaji csoportok jellemző alaktani viselkedésének megfigyelése, főbb jellemzőinek megnevezése.</p> <p>Az alapszófajok típusai, szerkezetük, szerepük a szövegalkotásban.</p> <p>Az ige szerkezete, az igekötők szerepe az ige folyamatosságának, az irányultságának kifejezésében; az ige aktualitása.</p> <p>A főnevek kategóriái, a tulajdonnevek néhány tipikus fajtája, szerkezete.</p> <p>A tanult alapszófajok leggyakoribb képzőinek megismerése, szóalkotási gyakorlatok.</p> <p>A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv szótani szerkezetével.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>vonatkozó szabályok ismerete és alkalmazása szóbeli és/vagy írásbeli nyelvhasználat során.</p> <p>-A melléknév fogalma, szerepe, fokozása, jelentésárnyalatai.</p> <p>-A számnév fogalma, fajtái. A kifejezőképesség fejlesztése a szófajtani ismeretek felhasználásával.</p> |  |
|--|--|

## II. félév

### II. Szófajok – a témakör folytatása

| <b>Ismeretek</b>   | <b>Követelmények</b>  |
|--|---|
| <p>A névmások fajtáinak megismerése.</p> <p>A nyelvi elemzési készség és a rendszerező képesség fejlesztése, a nyelvtani fogalmak tudatos használata.</p> <p>A névszókhoz járuló jelek: a többes szám jele, a birtokos személyjelek, egyéb névszókhoz járuló jelek.</p> <p><u>Az igenevek:</u><br/>A főnévi igenév személyragozása, a melléknévi igenév fajtái, a határozói igenév.</p> <p><u>A határozószók:</u><br/>Használata és helyesírása.</p> <p><u>A viszonyszók:</u><br/>A névelő, a névutó, a kötőszók, az igekötők, a segédigék, a módosítószók helyes használata.</p> <p>A nyelvi eszközök (határozószók, viszonyszók) alkalmazása szóbeli és írásbeli nyelvhasználatban.</p> <p><u>A mondatszók</u></p> | <p>Kulcsfogalmak: határozószó, névmás, igenév</p> <p>A névmások szövegszervező szerepének megfigyelése, alkalmazása a szövegalkotásban.</p> |

## 7. osztály

### I. félév

#### **I. Kommunikáció**

| <b>Ismeretek</b>   | <b>Követelmények</b>  |
|--|---|
| <p>A kommunikáció tényezői.</p> <p>Tudja az írásbeli és a szóbeli közlésmódok különbségét.</p> <p>A testbeszéd. Metakommunikáció, gesztusok szerepe. A hétköznapi és irodalmi kommunikáció sajátosságai, különbségei. Az áttételes jelentések felismerése, használata.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Vélemény, vita, érv; megbeszélés, kiselőadás</p> <p>Kifejező, a beszéd zenei eszközeit, a nem verbális jeleket a beszédhelyzetnek megfelelően használó megnyilatkozás.</p> <p>A különféle mindennapi megnyilatkozások dekódolása.</p> <p>Az érvelés alapjainak megismerése. Részvétel beszélgetésben, vitában, a saját álláspont előadása, megvédése, esetleges korrigálása a témának, a kommunikációs helyzetnek</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>megfelelő kifejezésmóddal.<br/> Reagálás mások véleményére kisközösségi (iskolai, családi, baráti) helyzetekben.<br/> A közéleti kommunikáció iskolai helyzetei és műfajai: megbeszélés, vita, kiselőadás, a helyzetnek és a kommunikációs célnak megfelelő beszédmód, szókincs használata.</p> |
|--|--|

## II. A szöveg

| Ismeretek   | Követelmények  |
|---|--|
| <p>A szövegek kommunikációs szempontú csoportosítása.<br/> A szöveg kommunikációs szerepe. Verbális, nem verbális szövegek. A szöveg szerkezete, általános tagolása. A szövegösszetartó erők.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Jegyzet, elbeszélés, jellemzés, vélemény.<br/> A kommunikációs céloknak megfelelő papíralapú szövegek írása.</p> |

## III. Az egyszerű mondat szerkezete

| Ismeretek  | Követelmények  |
|--|--|
| <p>A mondat fogalma. A mondat fajtái szerkezetük szerint: egyszerű és összetett.<br/> Az egyszerű mondatok a beszélő szándéka szerint, a mondatok hanglejtése, logikai minősége.<br/> Az egyszerű mondat helyesírása, a mondatvégi írásjelek. A mondatrészek: A, Á, T, H, J.<br/> <i>Az alany és az állítmány a mondat fő részei.</i><br/> A predikatív (alany-állítmányi) szerkezet. A hozzárendelő szószerkezet.<br/> Az állítmány szófaja, fajtái: igei, névszói, névszói-igei.<br/> Az alany szófaja, fajtái: határozott, határozatlan, általános.<br/> Az alany, állítmány egyeztetése.<br/> <i>A bővítmények.</i> Az alárendelő szószerkezet, és a mellérendelő szószerkezet megkülönböztetése, felismerése.<br/> <i>A tárgy,</i> a tárgy szófaja és alakja. A tárgy fajtái: határozott, határozatlan. A tárgyas szószerkezet.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Mondatfajta, kijelentő, kérdő, felszólító, felkiáltó, óhajtó mondat.<br/> Egyszerű; tagolt és tagolatlan mondat; minimális és bővített mondat.<br/> Mondatrész, alany, állítmány, jelző (minőség, birtokos, mennyiség), határozó (pl. idő, hely, mód, társ, eszköz, állapot), <i>tárgy.</i><br/> Szószerkezet, mellérendelő és alárendelő szószerkezet.<br/> Viszonyzó, névelő, kötőszó, névutó, partikula, segédigék, igekötő.<br/> Mondatszó, indulatszó, módosítószó.<br/> A mondat nyelvi funkciója, felépítése, szerkezete; a mondatfajták szövegszervező ereje.<br/> Mondatátalakítási gyakorlatok a beszédhelyzetnek és a kommunikációs szándéknak megfelelően szóban és írásban.<br/> A szószerkezetek és a mondatok megalkotásában szerepet játszó viszonyzók és mondatszók.<br/> A szószerkezet típusok felépítésének megfigyelése, felismerésük és alkotásuk.<br/> A fő mondatrészek szerepének és mondatbeli viszonyainak, a hozzájuk kapcsolódó vonzatok jellemzőinek tanulmányozása.<br/> Fő mondatrészek szerepe, funkciója és fajtái, mondatbeli viszonyaik, vonzatok.</p> |

## II. félév

### III. Az egyszerű mondat szerkezete – a témakör folytatása

| Ismeretek  | Követelmények   |
|--|---|
| <p><b>Határozók, határozós szintagmák</b> (szó szerkezetek) a mondatban.<br/>A határozók fajtái, kifejezőeszközei, jelölésük az ágrajzban.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- helyhatározó és képes helyhatározó, helyhatározós és képes helyhatározós szintagmák</li><li>- idő-és számhatározó, idő-és számhatározós szintagmák</li><li>- mód-és állapothatározó, mód-és állapothatározó szintagmák</li><li>- eszköz-és társhatározó, eszköz-és társhatározó, szintagmák</li><li>- ok-és célhatározó, ok-és célhatározó szintagmák</li><li>- állandó határozó, állandó határozós szintagmák</li><li>- ritkábban használt határozók és határozós szintagmák: eredet-, eredmény-, fok-, mérték-, hasonlító határozó</li></ul> <p><b>Jelzők, a jelzős szó szerkezetek</b>, a jelzők fajtái, kifejezőeszközei, jelölésük elemzéskor:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- a minőségjelző és a minőségjelzős szó szerkezet,</li><li>- a mennyiségjelző és a mennyiségjelzős szó szerkezet,</li><li>- a birtokos jelző és a birtokos jelzős szó szerkezet,</li><li>- az értelmező jelző és az értelmező jelzős szó szerkezet.</li></ul> | <p>Kulcsfogalmak: Mondatrész, alany, állítmány, jelző (minőség, birtokos, mennyiség), határozó (pl. idő, hely, mód, társ, eszköz, állapot), tárgy.</p> <p>A szó szerkezetek és a mondatok megalkotásában szerepet játszó viszonyozók és mondatszók.</p> <p>A szó szerkezet típusok felépítésének megfigyelése, felismerésük és alkotásuk.</p> <p>A fő mondatrészek szerepének és mondatbeli viszonyainak, a hozzájuk kapcsolódó vonzatok jellemzőinek tanulmányozása.</p> |

## 8. osztály

### I. félév

#### I. Kommunikáció

| Ismeretek  | Követelmények   |
|--|---|
| <p>Az alapvető tömegkommunikációs műfajok (hír, tudósítás, kommentár, interjú, riport, kritika, cikk) sajátosságainak ismerete. Hír, tudósítás, interjú, riport írása.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Hozzászólás, felszólalás, kiselőadás, köszöntő, ünnepi beszéd. Tömegkommunikáció, sajtó, rádió, televízió, internet.</p> <p>Sajtóműfaj: hír, tudósítás, interjú A tömegkommunikáció és a sajtó műfajainak</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>megismerése kritikus szemléletmód kialakítása és fejlesztése. A sajtó leggyakoribb műfajai: hír, tudósítás, interjú.</p> <p>A közéleti kommunikáció iskolai helyzetei és műfajai: felszólalás, hozzászólás, rövid alkalmi beszéd, köszöntés, a helyzetnek és a kommunikációs célnak megfelelő beszédmód, szókincs használata</p> |
|--|---|

## II. Az összetett mondat

| Ismeretek  | Követelmények  |
|--|--|
| <p>Az összetett mondat szerkezete, a tagmondatok sorrendje.</p> <p>A mellérendelő összetett mondat fajtáinak felismerése, ilyen típusú mondatok alkotása.</p> <p>Az alárendelő összetett mondat fajtáinak felismerése, ilyen mondatok alkotása és ábrájuk jelölése</p> <p>A főmondat és mellékmondat fogalma, az utalószó és a kötőszó szerepe.</p> <p>Az összetett mondatok központozása: a mondatközi (vessző, pontosvessző, kettőspont) és a mondatvégi írásjelek használata.</p> <p>A szó szerinti és a tartalom szerinti idézés helyes írásmódja.</p> <p>A többszörösen összetett mondatok felismerése és a mondat ábrájának leírása.</p> | <p>Kulcsfogalmak: Alárendelő és mellérendelő összetett mondat.</p> <p>Az egyszerű és összetett mondatok megkülönböztetése.</p> <p>Az alárendelő és mellérendelő összetett mondatok.</p> <p>A tagmondatok közötti tartalmi-logikai és/vagy grammatikai viszony felismerése.</p> <p>Mondat átalakítási gyakorlatok a beszédhelyzetnek és a kommunikációs szándéknak megfelelően szóban és írásban.</p> |

## II. félév

### III. A szöveg szerkezete

| Ismeretek   | Követelmények  |
|---|--|
| <p>A szöveg mikroszerkezetével kapcsolatos fogalmak ismerete: mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel.</p> | <p>Mondatszöveg, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel, mondatösszetétel.</p> |

### IV. A szóalkotás

| Ismeretek  | Követelmények   |
|--|---|
| <p>Az alárendelő szóösszetételek fajtái és helyesírásuk.</p> <p>A mellérendelő szóösszetételek fajtái és helyesírásuk.</p> <p>A szóképzés fogalma, és leggyakoribb képzőinek az ismerete.</p> <p>A ritkábban használt szóalkotási módok felismerése: szóelvonás, szógyűlés, mozaikszó-</p> | <p>Kulcsfogalmak: Alárendelő és mellérendelő szóösszetétel.</p> <p>A szóösszetételek típusai, jelentésük változása, helyesírási szabályai. A szóösszetétel, a szóképzés és a jelentés összefüggésének elemzése szépirodalmi és nem irodalmi szövegekben; szógyűjtés játékos szóalkotás-</p> |

|          |   |
|----------|---|
| alkotás. | képzéssel, összetétellel.<br>Szóösszetétel, alapszó, képzett szó, szókapcsolat megkülönböztetése. |
|----------|---|

## V. A magyar nyelv története

| Ismeretek   | Követelmények   |
|---|---|
| <p>A nyelvrokonság fogalma.<br/>Híres magyar nyelvkutatók—Sajnovics János, Kőrösi Csoma Sándor, Reguly Antal—megismerése.<br/>Szókincsünk ősi elemeinek, idegen szavaknak és jövevényszavaknak az ismerete, megkülönböztetése.<br/>Az idegen szavak megítélése a mai magyar nyelvben.</p> | <p>A nyelv állandóságának és változásának megfigyelése különböző régi és mai szövegeken.<br/>A nyelvi változás bizonyítékainak értelmezése különböző korokból származó írott szövegeken és irodalmi példákon.<br/>A szókincs változása: régi és új szavak, kifejezések gyűjtése, összehasonlítása.<br/>A magyar nyelv eredete (finnugor rokonság), helye a nyelvek között. Nyelvünk agglutináló (ragasztó) jellegének bizonyítékai példákkal.</p> |